



---

# CONCIERTO DE PIANO

en homenaje al 90 Aniversario del Establecimiento  
de las Relaciones Diplomáticas Japón-Cuba

---



**MINE KAWAKAMI**



---

**24 DE MAYO**

---

**Sala Ignacio Cervantes - 6:00 pm**

---



# PROGRAMA

## PRIMERA PARTE (aprox. 40 min)

### *1 - Furusato Nagakute*

(Mi lugar de nacimiento, Nagakute) (13 min)

*2 - Samurai "Hasekura Tsunenaga"* (10 min)

*3 - Santiago de Compostela* (7 min)

*4 - Ave Maris Stella* (8 min)

## INTERMEDIO (15 min)

## SEGUNDA PARTE (aprox. 45 min)


### *5 - Kasuga Taisha*

(El Gran templo sintoísta de Kasuga) (20 min)

*6 - Amanecer* (5 min)

*7 - Life of Mine* (La vida de Mine) (10 min)

**NOTA:** Podría haber variaciones en el programa. Pedimos disculpas por las molestias que esto pueda ocasionar.



**Nació en la ciudad de Nagakute, Aichi – Japón y empezó a tocar el piano a los 3 años. Es titulada por la escuela superior de Meiwa de la Prefectura de Aichi, mención en música. Se graduó en el Hochschule für Musik de Munich y en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.**

**Como intérprete de música clásica, ha realizado actuaciones por los cinco continentes, posteriormente su formación se ha ido aproximando progresivamente sin establecer ningún tipo de barreras en estilos y estéticas de música, de la música tradicional japonesa, al jazz latino, especialmente en los ritmos cubanos. En 1996 comienza su carrera como compositora: su música cálida, envolvente, sugestiva y cargada de energía positiva es un claro reflejo de las muchas experiencias obtenidas en sus viajes por los distintos rincones del mundo.**

**Entre los proyectos que Mine Kawakami ha realizado, destaca el concierto a dos pianos junto a Chucho Valdés en el Teatro Amadeo Roldán de La Habana en 2004. En el 2005 fue la pianista y compositora oficial de la Expo Internacional Aichi 2005 (Japón), y en el 2009 trae a España “Los conciertos del Sueño”, una propuesta experimental nacida de Japón.**

**En 2013 fue la encargada de componer “Sonata Samurái” dentro de los actos culturales para la conmemoración del “Año dual España – Japón”. El 11 de marzo de 2014, toca en el interior de la mezquita – Catedral de Córdoba un extraordinario concierto que reunió a más de 1400 personas.**





## **90 Aniversario del Establecimiento de las Relaciones Diplomáticas Japón-Cuba**

### **AGRADECIMIENTOS:**

Ante todo agradecemos la colaboración de la Oficina del Historiador de La Habana, por cedernos el espacio de la Sala Ignacio Cervantes, a cuyo colectivo también expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Al Ministerio de Cultura, por su apoyo en los trámites necesarios para la presentación de la pianista Mine Kawakami en Cuba.

