

5to Festival Otaku Cubano.

7 de septiembre Vitrina de Valonia.

8 de septiembre Complejo Morro Cabaña.

9 de septiembre, Teatro Lázaro Peña.

PAX 8-9-18 1668 personas.

PAX 9-9-18 987 personas.



El viernes 7 de septiembre a las 10:00 am, se inauguró el festival con las presentaciones artísticas de Patricia Paris, interpretando dos canciones de bandas sonoras, una de la serie Violet Evergarden y la otra de la película de Disney, Pocahontas. Actuaron también el dúo conformado por Daniela Rodríguez y Lili Ortega, bailando una coreografía propia con música del grupo de Kpop, Black Pink. Lysbeth Daumont, directora de la Vitrina de Valonia, Andy Aquino, director del departamento de trabajo comunitario del CENESEX y Enrike Mayo, director del Festival, intervinieron durante la inauguración.



El sábado 8 de septiembre en la cabaña las áreas de Maid Café, las 5 estaciones de videojuegos, el Mystery All Star (tesoro escondido), los juegos de tableros, los torneos de videoconsola portable, los juegos de cartas coleccionables, el área tradicional, el puesto de dibujo gestionado entre la Vitrina de Valonia y el CENESEX, funcionaron sin interrupción desde las 12:30pm hasta las 5:40pm. Sólo se vieron afectadas por la lluvia las actividades al aire libre, aunque el puesto de karaoke y la música continuaron funcionando sin interrupción.



El domingo 8 de septiembre, en el Teatro Lázaro Peña, se presentó nuevamente el dúo de danza Kpop interpretando coreografías propias de canciones de Black Pink. También se presentó el grupo de danzas tradicionales

japonesas Mai Mashou, dirigido por Danela Tamayo. Este día se premiaron todos los torneos y juegos de participación. Resultando ganador del Concurso Cubano de Cosplay (C3) Favier Felipe Mesa, del grupo Cosmaker Favious Cosplays, con el traje de Iron Man.