

CRÓNICAS DEL KUMIAI

En febrero del presente año 2018, con motivo de las actividades realizadas en la Jornada del 120 aniversario de la migración japonesa a la Habana, se realizó la primera exposición de fotografía KUMIAI, la intención, mostrar una recopilación de lo que es el Cosplay en Cuba. La Unión de Cosplayers y Cosmakers de Cuba (UC3) concibió esta muestra con el objetivo de apoyar la práctica del Cosplay en Cuba y difundir el conocimiento público de la misma.

Alejandra Villar Álvarez, joven fotógrafa aficionada, en conjunto con Patricia París Díaz, joven cosplayer, realizaron una recopilación de 20 de sus fotografías de jóvenes cosplayers cubanos. En colaboración con algunos de los propios modelos de las fotos, se expusieron además de los resultados visuales, accesorios confeccionados por los mismos. KUMIAI se expuso en la Vitrina de Valonia, centro cultural dedicado a difundir la cultura de la historieta, motivos que propiciaron la relación con la temática de la exposición.



La inauguración (3 de febrero del 2018)

Esta muestra se inauguró con un pequeño desfile de cosplayers miembros de la UC3 de manera voluntaria y selectiva, con la intención de mostrar una selección de algunos de sus mejores trajes y testificar de manera presencial lo expuesto, además se apoyó con la proyección de un corto documental realizado por Orlando Mora, estudiante de la Facultad de Medios Audiovisuales del ISA (FAMCA), llamado COSPLAYER, donde mostró parte del el proceso detrás de la confección de los trajes, así como los valores humanos detrás de esta práctica.

Esta actividad coincidió con el primer fin de semana de la apertura de la Feria Nacional del Libro 2018, no se esperaba una gran cantidad de público y además la actividad se retrasó un poco debido a la cantidad de voluntarios para el desfile de cosplay, que no alcanzaban espacio para cambiarse. Finalmente, para sorpresa de todos, cuando dio inicio al desfile resultó que habían asistido bastantes personas, tanto de público amante de la cultura japonesa, como familias y turistas que andaban por la zona que se mostraron interesados al ver el desfile. En total participaron 16 cosplayers, incluyendo a las dos organizadoras del propio evento.

El evento comenzó oficialmente con la proyección del documental, que tuvo una gran impresión en los espectadores, lo cual se pudo constatar con los gritos y aplausos al finalizar el mismo, además de los comentarios de asombro durante la proyección. El público salió organizadamente de la sala de proyección y se acomodó rápidamente para observar el desfile, que con algún que otro contratiempo hizo reír al público. Pues quién se iba a imaginar que luego de por fin lograr reproducir el audio, el primero de los modelos, vestido del emblemático Naruto, hiciera su

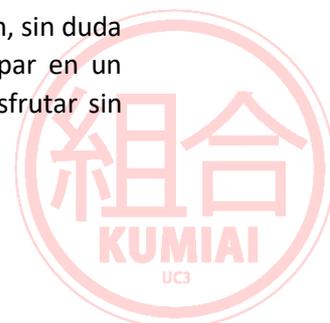


emocionante entrada triunfal zafando los cables de los equipos de audio y procurando unas buenas risas incluso por parte del preocupado sonidista.

Las caras de asombro y admiración dieron crédito a lo que presenciaron ya que, todos y cada uno de los cosplayers brillaron con luz propia luciendo trajes con un nivel de detalle, terminación y calidad rara vez vista en estas cantidades. El público, aumentando su número a medida que pasaba el tiempo, se batió con sus dispositivos móviles para poder sacar las mejores fotos, e incluso aparecieron en algún momento, par de fotógrafos que ayudaron al registro de dicha presentación. Luego del desfile, cada espectador se dirigió hacia sus favoritos manteniéndolos muy ocupados posando para las fotos.



Al final, debido a que los personajes y la variedad llamaban tanto la atención de los visitantes que pasaban frente a la entrada, se decidió que todos los cosplayers salieran al exterior llamando la atención no solo de las personas que se encontraban visitando la Plaza vieja, sino también del grupo de sanqueros que desfilaban por la misma. Las personas que más se divirtieron, sin duda alguna, fueron los propios cosplayers, quienes afirmaron estar felices por participar en un evento en el cual en vez de competir se podía compartir con todos de igual y disfrutar sin tensiones de este hermoso hobby.





Clausura (3 de marzo del 2018)

Justo un mes después de su apertura KUMIAI dio un cierre digno. Esta vez muchas más personas se enteraron del evento. Dio la casualidad de que este evento coincidió con la llegada de un grupo de 16 estudiantes japoneses de la universidad de Osaka quienes quisieron conocer al proyecto y participar. A pesar de las barreras del idioma el grupo hizo un hermoso intercambio y ambos, cubanos y japoneses pasaron un corto pero agradable rato.



Además de los participantes del desfile anterior se sumaron otros. En total 21 cosplayers incluyendo a un pequeño niño vestido de Inuyasha que tendría sobre los 7 años y a dos chicas, veteranas de los primeros eventos de cosplay en Cuba quienes hacía cerca de 5 años que no participaban en ningún evento. Para las organizadoras, fue genial contar con todos y cada uno de ellos.





Esa vez además del desfile, se realizó un concurso donde, el pequeño Inuyasha, recibió una mención honorable por ser el más joven de los participantes. El premio a la popularidad para sorpresa del jurado, no se lo llevó la hermosa Wonder Woman, sino un Link del famosísimo juego japonés The Legend of Zelda interpretado por una cosplayer principiante.



Sin embargo, Wonder Woman no quedó sin ser reconocida, puesto que su traje con gran terminación y muy buen parecido con el personaje, quedó como una de las reconocidas, dejando el gran premio de confección a Favius Cosplay, quién además presentó 4 de los vestuarios que había confeccionado, gran artista con un gran talento y amor por el cosplay.





Una vez dada por concluida la actividad el público se negó a abandonar el lugar. Para ellos, mientras hubiesen cosplayers, había muchas fotos por tomar y mucho que conversar.

[...]¿Cuándo será la próxima actividad?, [...] ¡Yo quiero participar!, [...] Si estos son los eventos pequeños... ¡no quiero ver cómo serán los grades! , [...] ¿Cómo podemos enterarnos de estos eventos?, [...] a mis hijos les encanta esto y como madre soy muy feliz de que disfruten un hobby tan sano.

Fueron algunos de los comentarios del público que nos hicieron saber que la misión del evento estaba cumplida, pero que queda un largo camino por recorrer para poder darle tanto a los cosplayers como a los fanes a la cultura japonesa y los juegos de roll, un espacio y un momento, para compartir las cosas que aman.

Cosplays de la apertura

- 1 personaje de videojuego americano
- 3 personajes de videojuegos japoneses (Legend of Zelda, Mortal Kombat y Monster Hunter)
- 7 personajes de animes japoneses (Naruto, Code Geass, Gate, One Piece)
- 1 personaje de película (DreamWorks)
- 1 de DC comics
- 1 personajes basados en una historieta cubana (Matíaz Pérez)
- 1 personaje de una historia de ciencia ficción basada en la historia de Cuba de Favius Cosplay

Cosplays de la Clausura

- 2 personajes de ídolos virtuales japoneses (Vocaloid)
- 3 personajes de videojuegos americanos
- 7 personajes de animes japoneses (Code Geass, Pokemon, Inuyasha, Soul Eater, OnePiece y Tenguen Topa)
- 3 personaje de videojuego japonés (Zelda y Fate)
- 4 otros (Dj Moch Mello, Hacker, Zombie y Jedai)
- 2 personajes de DC Comic

