

CONCURSO DE 4-Koma

Jornada de la Cultura Japonesa 2025

En ocasión de la Jornada de la Cultura Japonesa 2025, a celebrarse en La Habana del **13 al 29 de noviembre**, la Embajada de Japón y la Vitrina de Valonia convocan al «Concurso de 4-koma».

1. ¿Qué es el «4-koma»?

El 4-Koma (pronunciado «yonkoma») es una historieta de cuatro viñetas cuya narrativa se expresa en 4 actos: Introducción, desarrollo, giro y desenlace.

2. ¿Quién puede participar?

Cualquier persona, independientemente de su edad, profesión o sexo.

3. ¿Cuándo se puede participar?

Plazo de admisión: **del lunes 6 de octubre al martes 4 de noviembre de 2025.**

Las obras presentadas en el concurso se exhibirán en la Vitrina de Valonia a partir del **28 de noviembre de 2025** y anunciarán los ganadores **el 29 de noviembre**, en el acto de la clausura de la Jornada.

(Sólo se exhibirán obras creadas según las normas del concurso.)

4. ¿Cómo participar?

A) Las obras digitales deben enviarse en formato PDF al correo cultura@hv.mofa.go.jp. En el cuerpo del correo deben incluirse: nombre, edad, dirección y número de teléfono del autor, además del título de la obra.

B) Las obras confeccionadas a mano deben entregarse físicamente en la Vitrina de Valonia o en la Embajada de Japón, de lunes a viernes, en el horario de 10:00 a.m. a 3:00 p.m. En el reverso de las obras debe incluirse nombre, edad, dirección y número de teléfono del autor y el título de la obra. Estas obras pueden ser digitalizadas (escaneadas) y enviadas al correo antes mencionado.

Dirección:

-Vitrina de Valonia, sita en: San Ignacio, N°. 356, Plaza Vieja, La Habana Vieja.

-Embajada de Japón, sita en: Calle 3ª, esq. a 80, Miramar Trading Center, Edificio Jerusalén, 5º piso.

C) No hay límite de obras a presentar.

5. Tema, formato y Técnica: Tema: Los japoneses y sus mascotas. **Sólo se aceptarán obras creadas originalmente por los autores.** Las obras copiadas no serán aceptadas.

6. Premios

Se otorgarán premios en las siguientes categorías:

- 1) Gran Premio;
- 2) Premio Infantil (hasta 12 años);
- 3) Premio Juvenil (de 12 - 18 años);
- 4) Premio Adultos (mayores de 18 años);
- 5) Mención especial.

7. Selección

A) Los Premios serán decididos por un jurado compuesto por los historietistas **Héctor Saroal González y Richard Hechavarría Castillo**; el **Director de la Vitrina de Valonia, Haziel Scull**, y la Sección de Cultura y Prensa de la Embajada de Japón.

B) Las obras premiadas se publicarán en el Facebook, el Instagram y el sitio web de la Embajada de Japón.

8. Nota: Los trabajos presentados no serán devueltos.



Gran Premio
"¿Grulla?"
Carolina Fernández de la Hoz



Premio Juvenil de 12 años
"¿Qué quiere un huesito?"
Jenny Carballo Viloria



Mención
"La Señal y el Pozo"
Bartolomé Sánchez Aguilera

